



Datos básicos

País	Senegal
Sector	Gestión y tratamiento de residuos
Tamaño	Pyme
Web	www.artlantique.com



Economía

El diseñador y emprendedor Ramón Llonch, atraído por la belleza de las barcas de pesca africanas, se preguntó si tras su largo viaje oceánico, se podría dar una nueva vida a la madera de samba de éstas, transformándolas en muebles hechos a mano. Así es como nació Artlantique.

Artlantique transforma en muebles las antiguas barcas que los pescadores del oeste de África decoran con vistosos motivos geométricos. Muchas de estas barcas se encuentran dañadas por la sal y el sol o abandonadas.

Todos los muebles (sillas, cómodas, mesas, etc.) son originales y únicos puesto que no hay dos barcas iguales. Este es el primer objetivo de la empresa, junto con el de crear un producto de diseño moderno y contemporáneo pero sobre todo 100% africano tanto en la materia prima como en el proceso de fabricación.

Las creaciones de la compañía se pueden encontrar en tiendas de Europa, Nueva York y Tokio y muchos hoteles y restaurantes cuentan ya con estas originales piezas.

Empleo

El equipo de Artlantique está formado por 12 artesanos locales cualificados, todos ellos, maestros y aprendices apasionados por el proyecto.

Entre ellos, hay un coordinador que está en contacto regular con los pescadores locales con relación a la compra de los barcos cuya esperanza de vida en aguas del océano ha terminado, por lo general después de 40 a 50 años de uso.

A lo largo de este proceso creativo se ha generado un fuerte vínculo social y cultural entre los trabajadores del taller, situado en Yoff, al Noroeste de Dakar. En este taller donde se realizan los muebles, los trabajadores están muy satisfechos, ya que están haciendo lo que les gusta y a la vez tienen una oportunidad de vivir de ello.

El equipo de Artlantique se muestra feliz de poder tener un trabajo digno en su lugar de origen y no tener que emigrar en busca de un futuro incierto.

Entorno

La empresa contribuye a reutilizar la madera de samba de las barcas de pesca utilizadas por los pescadores del oeste africano durante años. Una vez que la vida útil de la barca ha llegado a su fin, se decide cómo reconstruir la vieja madera, dependiendo de su tamaño, condición y color y sin ningún tipo de tratamiento de la madera o la pintura adicional.

Artlantique reutiliza las tres cuartas partes de cada barca para realizar estas piezas de mobiliario y la madera sobrante se aprovecha, en muchas ocasiones, para hacer la quilla de otra barca. Cada barca tiene como mínimo 8 metros de eslora y se aprovecha la parte pintada de éstas, para fabricar estos coloridos muebles.

El mobiliario realizado se ha expuesto en numerosas galerías y eventos de Londres, París, Roma y Barcelona y muchos de estos muebles se pueden observar en importantes revistas de decoración. Artlantique acaba de presentar su colección en la feria Barcelona HandMade.

“La transición hacia una economía más verde podría generar entre 15 y 60 millones de empleos adicionales en el mundo durante las próximas dos décadas y ayudar a decenas de millones de trabajadores a salir de la pobreza, según un nuevo informe realizado por la Iniciativa Empleos Verdes”.

“Inversiones internacionales de 30.000 millones de dólares al año destinadas a reducir la deforestación y la degradación de los bosques podrían mantener hasta 8 millones más de trabajadores a tiempo completo en los países en desarrollo”.

“Experiencias de Colombia, Brasil y otros países demuestran que la formalización y organización de estos trabajadores y su integración dentro de un sistema de reciclaje moderno aporta considerables beneficios económicos, sociales y medioambientales”.

Hacia el desarrollo sostenible: Oportunidades de trabajo decente e inclusión social en una economía verde. Organización Internacional del Trabajo (OIT), 2012.

Fuente del contenido e imágenes: Artlantique
www.artlantique.com