Escultor-Restaurador

Darío Jiménez Giménez

Licenciado Universitario

Nacido en 19/04/1977

c/Miraflor 2, blq.1, 5ºB.

CP: 03005

645578278

dario.jgimenez@gmail.com

Procesos y técnicas: Aplicación de resinas sintéticas, modelado 3D, moldes, reintegración de color, Reconstrucción volumétrica, Esculpido, Limpieza, Soldadura, talla y fundición.

Materiales: Poliestireno, poliuretano, epoxi, Acrílicos, silicona, látex, caucho, piedra sintética**,** madera, piedra, cerámica, metales.

Capacidades sociales: Uso del inglés, atención al cliente, buena presencia, extrovertido, capacidad de aprendizaje y polivalente.

Experiencia laboral:

2014 – **Asociación "Les Lapidiales"**. Escultura. Port D'Envaux. Francia.

Esculpido monumental con herramienta tradicional de bloque de piedra caliza de 230 X 80 X 80cm.

2011 -**Cyrespa Arquitectónico S.L.** Restauración. Iglesia de la Asunción de Castalla. Alicante.

Reconstrucción volumétrica, reintegración del color y consolidación mediante injerto con fibra de vidrio.

2009 – **Aguas de Alicante**. Escultura y restauración. Parque de Canalejas, Alicante.

Limpieza, consolidación y esculpido en mármol de la fuente ornamental "El niño flautista".

2008 -**Ayto. Alicante**. Restaurador de "Monumento a los héroes fallecidos en la Guerra de la independencia". Parque de Tossal. Alicante.

2008 -**Productora "De Blanc" s.l**. Escultor tematización para la multinacional **Mango.**

2007 -**G.I.P. S.L.** Escultor de escenografía para la película "Sa Magestè Minor" del Dir. **Jeann Jaques Annaud**.

2006 -**Fundación "La Luz de las imágenes"**. Restaurador de la Concatedral de San Nicolás. Alicante.

Formación académica:

Titulación Académica

2005 Licenciado en Bellas Artes. Especialización en escultura**. UPV. Facd. de San Carlos**
2006 Certificado de Aptitud Pedagógica. **UA**

Formación complementaria

- Ingles profesional para la asistencia a la dirección. SERVEF.
-Experto en anclajes y sistemas para técnicas verticales. Federación de Montañismo de La Región de Murcia (FMRM)
-3DStudioMax 2011. FOTEPRO
-Tecnologías de la información y comunicación para PYMES. SERVEF
-Curso de Adaptación Pedagógica. (C.A.P)
-Taller de técnicas de control de la voz **,** *El yoga de la voz*. Impartido por Leandro Brandi. Universidad de Alicante.
-Cursos de talla en madera y piedra. Universidad de Verano de Escultura. Castillo de Santa Bárbara, Alicante. Fundación Eduardo Capa.
-Curso de Escultura en Metal. Impartido por el Escultor Paul Nevin. Universidad de Guanajuato. México.
-Curso de Construcción en metal. Centro de formación y postgrado de la Universidad Politécnica de Valencia.

Otros datos:

Idiomas

Inglés: Nivel medio.
Catalán: Nivel medio.

Informática

Ofimática: Microsoft Word, Excel, Open Office.
Software para el diseño: 3DStudioMax, Photoshop, Adobe, InkScape, Gimp2
Programación Básica: C#, XHTML, CSS, Joomla1.5