

Dossier de prensa

Novedad febrero 2019

Coaching para escribir un bestseller

Ha llegado el momento de tomar decisiones, saber dónde estás, echarle un vistazo a dónde quieres llegar y lanzar por la borda todo lo que te retrasa. El camino que lleva a tu futuro, ese lugar en el que pasarás el resto de tu vida, empieza a recorrerse hoy. Si este libro ha llegado a ti, seguramente sea porque ya has dado el primer paso. Ten presente que escribir la GRAN novela es algo que depende de una única persona: Tú.



ALBA

De un tiempo a esta parte el término *coach* nos asalta. Son muchos los empresarios, emprendedores, deportistas... que contratan los servicios de un *coach* (entrenador) que les tienda una mano para abandonar de una vez por todas su zona de confort, ayudándoles a definir sus objetivos. Eso es lo que **Nerea Riesco** propone. *Coaching para escribir un bestseller* es un libro-manual de escritura creativa en el que las herramientas del coach se ponen al servicio de la creación de literaria con el fin de que encuentres la fuerza y la inspiración necesarias para que, forma gradual, vayas estructurando tu novela: tema, argumento, trama, narradores, construcción del personaje... ¿Te imaginas lo mucho que podrías avanzar en si contases con la ayuda de una persona que te indicase los pasos a seguir?

Este libro es eminentemente práctico. Lo ideal sería leerlo en el orden establecido, realizando los ejercicios propuestos. Así irás descubriendo aspectos que desconocías de tu novela y de los que podrás sacar mucho partido. Más adelante puedes hacer una relectura sin seguir el orden, haciendo hincapié en los capítulos que traten las partes más débiles de tu novela. No existen los secretos, sino entrenamiento y arrojo.

La autora:

Nerea Riesco es una conocida autora de bestsellers y este libro empezó siendo una reflexión sobre su propio trabajo. Era consciente de que para muchos de los escritores que empiezan su mayor deseo es publicar un bestseller.

Coaching para escribir un bestseller es una herramienta para poner a disposición del escritor las mejores técnicas de los coach más expertos al servicio de la creación de literaria, compartiendo su experiencia con ellos. Se trata de ir estructurando la novela de forma gradual: tema, argumento, trama, construcción del personaje, narradores... El orden de los capítulos se dispone de manera que los consejos y la teoría se apoyen unos en otros.

Junto a todo este bagaje de ayuda teórica y práctica para escribir un libro excelente, se añade una parte final sobre cómo publicar la obra. Desde el registro, a los derechos de autor, los concursos, los agentes y las editoriales. Herramientas que resultarán muy útiles para cualquier autor.

Nerea Riesco es escritora, licenciada en Periodismo. En 2004 fue merecedora del IX Premio de Novela Ateneo Joven de Sevilla por *El país de las mariposas*. En 2007 publica *Ars Magica*, mezcla de novela histórica y novela negra, traducida a varios idiomas, seleccionada para el MIDA (Mercado Iberoamericano de Derechos Audiovisuales) y finalista del prestigioso Premio Espartaco 2008. Posteriormente publica *El elefante de marfil* (2010), que se ha traducido a doce idiomas; *Tempus* (2014), una novela en la que los viajes en el tiempo son el hilo conductor; *Las puertas del paraíso* (2015); y su última novela es [Los lunes en el Ritz](#) (2018). También ha publicado libros de relatos, infantiles y poesía. Asimismo dirige y presenta el programa de radio «Pasen y lean» dedicado al mundo de la literatura y colabora con diversos medios de comunicación como *Qué leer*, *El Mundo*, *El País*, entre otros. Y es profesora de creación literaria.

Para más información: www.nereariesco.com